

中國的華爾街：在中國拍片的經驗

日期：2011年6月4日（週六） 時間：下午13:30 - 15:30

地點：《世界日報》四樓，1588 Corporate Center Drive，
Monterey Park, CA 91754（現場有免費停車位）



講演者：導演姚樹華(Christina Yao)，臺大中文系畢業，史丹佛大學亞洲戲劇博士。指導過舞台劇近三十部，在舊金山的ACT擔任多年的駐團導演。撰寫短篇小說劇本及評論，在臺灣、法國及美國出版。於國立藝術學院藝術研究所、衛斯理女子學院及舊金山州立大學任教多年。

『白銀帝國』- 古中國商人的智慧

榮獲十八項國際影展獎，包括：夏威夷國際影展金蘭花最佳影片獎，柏林國際影展入圍，上海國際影展金爵獎評審團獎，電影頻道傳媒大獎 最佳導演獎等。

- 具有史詩般的拍攝規模和唯美的場景。
- 奇特的史詩作品呈現出了非常精緻和美妙的視覺效果。

『白銀帝國 Empire of Silver』(www.empireofsilver.com)

將於今年六、七月在北美上映，導演姚樹華親自來到灣區與觀眾近距離接觸，分享她如何將古代中國第一大商幫--晉商的生活重現於銀幕，並介紹晉商的獨到之處。

十五世紀，世界各國皆由世襲的貴族掌握社會所有財富及特權，只有在中國，一群商人發明了技術股，投資的老闆與專業人才分享財富。

今日，中外家族企業仍常不能分割經營權與所有權。十五世紀的中國，一些商人發明了總經理制，專業經理人層層負責。老闆及其家屬甚至不可出入商號。

在「書中自有黃金屋，書中自有顏如玉」的兩千年傳統下，山西人喊出：「秀才學生意一改邪歸正」。這些人如何將四民之首讀書人的所學運用到四民之末的商界？

你想知道答案嗎，姚樹華將一一為你解謎，並透露在中國大陸電影拍攝背後精采故事。

